**UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI**

**Instituto de Ciencias Agrárias - ICA**

 **Nome Completo do Auto**r

**TÍTULO DO TRABALHO (caixa alta, negrito, centralizado):**

**subtítulo (se houver), precedido de dois pontos (caixa baixa, negrito, centralizado)**

**Unaí
2020**

**Nome do Aluno (caixa baixa, negrito, centralizado)**

**TÍTULO DO TRABALHO (caixa alta, negrito, centralizado):**

**subtítulo (se houver), precedido de dois pontos (caixa baixa, negrito, centralizado)**

Monografia apresentada ao Instituto de Ciências Agrárias da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri, como requisito para obtenção do título de Engenheiro(a) Agrônomo(a).

Orientador: Prof. Dr. Xxxxxx

Coorientadora: Prof.a Dr.a Xxxxxx

**Unaí**

**2020**

**Autor (caixa baixa, negrito, centralizado)**

 **TÍTULO DO TRABALHO (caixa alta, negrito, centralizado):**

**subtítulo (se houver), precedido de dois pontos (caixa baixa, negrito, centralizado)**

Monografia apresentada ao Instituto de Ciências Agrárias da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri, como requisito para obtenção do título de Engenheiro(a) Agrônomo(a).

Orientador: Prof. Dr. Saulo Araújo

Data de aprovação \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_.

Profa. Dra. Xxxxxx

Faculdade de Ciências Agrárias e Veterinária - UNESP

Profa Dra Xxxxxxxx

Instituto de Ciências Agrárias - UFVJM

 Prof. Dr. Xxxxx

Instituto de Ciências Agrárias - UFVJM

**Unaí**

**DEDICATÓRIA (opcional)**

Dedicatória, onde o *layout* do texto é definido pelo autor.

aGRADECIMENTOS (opcional)

Texto em que o autor presta homenagem ou dedica seu trabalho a alguém.

Deve seguir o mesmo recurso tipográfico do texto (ver item 2.1 do manual de normalização 2019). o *layout* é definido pelo autor*.*

RESUMO

Texto redigido pelo autor, na voz ativa e na terceira pessoa do singular, com os pontos relevantes do trabalho. Deve informar ao leitor a finalidade, a metodologia, o resultado e/ou as considerações finais, evitando-se símbolos, contrações, fórmulas, equações, diagramas, etc. Deve ser redigido em parágrafo único com, no mínimo 150 e no máximo 500 palavras. Deve-se usar o mesmo recurso tipográfico do texto (ver item 2.1 do manual de normalização de 2019). No título, caixa alta, negrito e centralizado; espaçamento 1,5 entre linhas e também entre o título da seção e o texto. Logo abaixo do resumo devem figurar as palavras-chave, indicadas pela expressão “Palavras-chave:” e as palavras iniciadas em caixa alta e separadas entre si e finalizadas por ponto final. Se utilizar mais de uma linha, a partir da segunda deve ser alinhada com o início da palavra-chave da primeira linha.As palavras-chave devem ser preferencialmente escolhidas em vocabulário controlado, ex.: Terminologia de Assuntos da Biblioteca Nacional, disponível em <http://catalogos.bn.br/>.O resumo em inglês (*Abstract*) é obrigatório, mas poderá também ser traduzido para tantos idiomas quantos forem necessários para a difusão do trabalho, usando-se os seguintes cabeçalhos: *Résumé* (Francês), *Resumen* (Espanhol) *Zusammenfassung* (Alemão) etc.

**Palavras chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra palavra palavra 3. Palavra palavrapalavra 4. Palavra 5.

Abstract

O resumo em inglês (*Abstract*) é obrigatório, mas poderá também ser traduzido para tantos idiomas quantos forem necessários para a difusão do trabalho, usando-se os seguintes cabeçalhos: *Résumé* (Francês), *Resumen* (Espanhol) *Zusammenfassung* (Alemão) etc.

text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

**Keywords**: Keyword 1. Keyword keyword keyword 2. Keyword keywordkeyword 3. Keyword 4. Keyword 5.

LISTA DE ILUSTRAÇÕES (opcional)

Figura 5 – Texto....................................................................................................................... Nº

Figura 6 – Texto........................................................................................................................Nº

Gráfico 1 – Texto texto texto texto texto texto. texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.................................... Nº

Gráfico 2 – Texto..................................................................................................................... Nº

Gráfico 3 – Texto..................................................................................................................... Nº

Gráfico 4 – Texto..................................................................................................................... Nº

Mapa 1 – Texto........................................................................................................................ Nº

Mapa 2 – Texto........................................................................................................................ Nº

Quadro 1 – Texto..................................................................................................................... 31

Quadro 2 – Texto..................................................................................................................... Nº

LISTA DE TABELAS ((opcional)

Tabela 1 – Texto.......................................................................................................................Nº

Tabela 2 – Texto...................................................................................................................... Nº

Tabela 1 – Texto texto texto texto texto texto. texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.................................... Nº

Tabela 4 – Texto...................................................................................................................... Nº

Tabela 5 – Texto...................................................................................................................... Nº

LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS (opcional)

ABNT Associação Brasileira de Normas Técnicas

Fil Filosofia

IBGE Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística

INMETRO Instituto Nacional de Metrologi, Normalização e Qualidade Industrial

Sisbi Sistema de bibliotecas

LISTA DE SÍMBOLOS ((opcional)

∑ Soma

¥ Iene

© Copyright

SUMÁRIO (Obrigatório)

[1 INTRODUÇÃO 11](#_Toc55460188)

[2 OBJETIVOS 12](#_Toc55460189)

[3 REVISÃO DE LITERATURA E/OU REFERENCIAL TEÓRICO 13](#_Toc55460190)

[3.1 Seção secundária 13](#_Toc55460191)

[3.1.1 Seção terciária 13](#_Toc55460192)

[3.1.1.1 Seção quaternária 13](#_Toc55460193)

[3.1.1.1.1 Seção quinária 13](#_Toc55460194)

[4 MATERIAIS E MÉTODOS 14](#_Toc55460195)

[5 RESULTADOS E DISCUSSÃO. 15](#_Toc55460196)

[6 CONSIDERAÇÕES FINAIS 16](#_Toc55460199)

[REFERÊNCIAS 17](#_Toc55460202)

[GLOSSÁRIO 18](#_Toc55460203)

[APÊNDICE A – FATORES DA QUEDA NA BOLSA 19](#_Toc55460204)

[ANEXO A – QUESTIONÁRIO GERAL 20](#_Toc55460205)

[ÍNDICE 21](#_Toc55460206)

INTRODUÇÃO

Deve conter os temas que foram tratados no trabalho, além da justificativa e do objetivo geral da pesquisa. Ao escrever o texto, faça uma apresentação breve e clara da temática estudada, valorizando acima de tudo a delimitação. Na sequência, exponha a justificativa e levante questionamentos para chegar até o problema da pesquisa. Você também pode usar essa parte do trabalho para indicar como será a ordem dos capítulos.

 Sobre a estrutura dete documento, as seções e/ou subseções não utilizadas devem ser retiradas, incluindo as preliminares.

Após a retirada, deve ser alterado somente o número da primeira página textual. As demais serão alteradas automaticamente. Clicar no número, ir em “formatar número de páginas”, “iniciar em” e alterar.

O Sumário basta atualizar, e inserir um espaço emtre as seções primárias. Selecione o sumário por completo, “atualizar campo”, atualizar o índice inteiro.

As listas não são atualizadas automaticamente.

Para inserir títulos nas seções e subseções, basta substituir o texto, na formatação fornecida.

Os casos não abordados no modelo devem seguir o de normalização: monografias, dissertações e teses, da UFVJM, conforme as normas da ABNT vigentes.

OBJETIVOS

Objetivos de um trabalho academico determinam o que o pesquisador quer alcançar com a realização do trabalho de pesquisa. Objetivo é sinônimo de meta, fim. Em alguns trabalhos os autores separam objetivos em objetivos gerais e objetivos específicos, mas isso não é uma regra.

É importante ressaltar que os objetivos devem sempre ser apresentados com o verbo no infinitivo: esclarecer tal coisa; definir tal assunto; procurar aquilo; permitir aquilo outro, demonstrar alguma coisa.

* 1.

REVISÃO DE LITERATURA E/OU REFERENCIAL TEÓRICO (isso é uma seção primária)

Está seção trata da descrição dos estudos que são considerados relevantes para o seu trabalho de pesquisa. É aqui que você vai organizar todas as informações para uma visão atualizada do assunto, portanto, foque em textos realmente relevantes para o tema.

Uma questão importantíssima é que a revisão de literatura sempre deve ser elaborada conforme as normas do manual de normalização de UFVJM e ABNT no que diz respeito as citações.

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

* 1. Seção secundária

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

* + 1. Seção terciária

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

* + - 1. Seção quaternária

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

* + - * 1. Seção quinária

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

1.

MATERIAIS E MÉTODOS

É o campo onde ocorre a explicação minuciosa, detalhada, rigorosa e exata de toda ação desenvolvida no método (caminho – PASSO A PASSO) do trabalho de pesquisa.

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

RESULTADOS E DISCUSSÃO.

Aqui está uma das partes mais relevantes da sua pesquisa realizada a partir do seu TCC. É neste campo que se apresenta o que se “descobriu” dialogando com outros pesquisas da mesma linha.

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Neste tópico é necessário haver coerência. Faça um breve resumo da sua pesquisa retomando a pergunta gerada no seu trabalho bem como a resposta que obteve. Aqui também é importante apresentar algumas reflexões que o trabalho traz para sua área de pesquisa.

Não repita resultados aqui. Indique, se possível, novas perguntas a serem respondidas com trabalhos futuros que poderão dar continuidade à mesma linha de pesquisa.

REFERÊNCIAS (Obrigatório)

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6022**: informação e documentação: publicação periódica cientifica impressa: apresentação. Rio de Janeiro, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: numeração progressiva das seções de um documento escrito: apresentação. Rio de Janeiro, 2012.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6027**: informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: informação e documentação: resumo: apresentação. Rio de Janeiro, 2003.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6032**: informação e documentação: abreviação de títulos de periódicos. Rio de Janeiro, 1989a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6033**: ordem alfabética. Rio de Janeiro, 1989.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6034**: informação e documentação: índice: apresentação. Rio de Janeiro, 2004.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 12225**: informação e documentação: lombada: apresentação. Rio de Janeiro, 2004.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.

CRUZ, L. O. M. **Assinatura geoquímica de unidades coluviais da Bacia do Córrego do Rio Grande**: depressão de Gouveia/MG. 2005. 138 f. Dissertação (Mestrado em Geografia) – Instituto de Geociências, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2006.

GLOSSÁRIO (opcional)

**Congestão**: numa rede, quando o tráfego de dados ultrapassa a capacidade de uma rota de comunicação de dados.

**Ficha catalográfica:** ficha localizada no verso da folha de rosto, medindo 12,5 x 7,5 cm, elaborada por um bibliotecário, com os dados da obra a fim de identificá-la,

**Mapa**: "representação convencional, geralmente em escala reduzida, de fenômenos concretos ou abstratos, localizados no espaço e no tempo” (ISSO *apud* CUNHA, 2008)

APÊNDICE A – FATORES DA QUEDA NA SAFRA (opcional)

Xxxxxxxxxs

Xxxxxxx

Xx

ANEXO A – QUESTIONÁRIO GERAL (opcional)

ÍNDICE (opcional)

Automóveis

 caminhões, 5, 35

carro, 2-3, 34

Carro *ver* automóveis

Citações

 abreviações, 23, 34

 citação direta, 25

 citação indireta, 26

Citações bibliográficas *ver* Citações

Documento jurídico

 parecer, 27

 referências, 66

Jurisprudência *ver* Documentos jurídicos

TCC *ver* trabalhos acadêmicos

Trabalhos acadêmicos

 dissertação, 3

monografia, 2

tese, 3