



PLANO DE ENSINO

| | |
|--|-----------------|
| Disciplina: Seminário II | Código: PPV 503 |
| Tipo de disciplina: Obrigatória | |
| Curso (s): Programa de Pós-Graduação em Produção Vegetal | |
| Professor responsável: Maria do Céu Monteiro da Cruz | |

| Semestre | Créditos | Carga horária | | |
|----------|----------|---------------|---------|-------|
| | | Teórica | Prática | Total |
| 1 e 2 | 1 | 15 | 0 | 15 |

| |
|---|
| Objetivo (s): |
| - Apresentar e discutir temas atuais e relevantes relacionados área de Produção Vegetal. - Treinar os pós-graduandos em técnicas de revisão bibliográfica, preparo de palestras e uso de instrumentos audiovisuais. - Possibilitar a discussão e a troca de experiências entre os discentes do Programa de Pós-Graduação em Produção Vegetal e Docentes/Pesquisadores convidados. |

| |
|---|
| Ementa: |
| - Frequência do mestrando aos seminários com participação no debate sobre o tema abordado. - Além da frequência e debate semanal, o discente deverá apresentar o projeto de Pesquisa referente ao tema de Dissertação e tese |

| |
|--|
| Conteúdo Programático (com respectiva carga horária) e Avaliações: |
| Apresentação e discussão do projeto de Pesquisa referente ao tema de Dissertação - 1h:00 |

| |
|--|
| Avaliações: |
| - A apresentação do discente é avaliada nos seguintes aspectos: Gramática; dinâmica, sequência, entonação de voz, facilidade de se fazer entender, uso de termos técnicos, motivação despertada, recursos audiovisuais, nível técnico, domínio do assunto, habilidade de responder perguntas e enquadramento do tempo determinado. - Assiduidade na disciplina. |

| |
|--|
| Bibliografia: |
| 1. BASTOS, L.R. Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisas, teses, dissertações e monografias. 6.Ed, Rio de Janeiro, Editora LTC, 2003, 222p. 2. ESTRELA, C. Metodologia Científica-ciência, ensino e pesquisa. 2.ed, São Paulo, Editora Artes Médicas, 2005, 794p. 3. FEITOSA, V.F. Redação de textos científicos. 11. Ed, Campinas, SP, Editora Papyrus, 2007, 155p. 4. FIORIN, J.L., SAVIOLI, F.P. Para entender o texto: leitura e redação. 17. Ed, São Paulo, Editora Ática, 2007, 431p. 5. MARTINS, J.S. Projetos de pesquisa: estratégias de ensino e aprendizagem em sala de aula. 2. Ed, Campinas, SP, Editora Armazém do Ipê, 2007, 184p. 6. MEDEIROS, J.B. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 11. ed., São Paulo, Editora Atlas, 2009, 321p. 7. OLIVEIRA, J.L. Texto acadêmico: técnicas de redação e de pesquisa científica. 7.ed., Petrópolis, RJ, Editora Vozes, 2011, 222p. 8. OLIVEIRA, M.M. Como fazer projetos, relatórios, monografias, dissertações e teses. 5. ed., Rio de Janeiro, Editora Elsevier, 2011, 197p. 9. SILVA, L.A. Redação: qualidade na comunicação escrita. Curitiba, Editora Ibepex, 2005, 170p. 10. SPECTOR, N. Manual para redação de teses, projetos de pesquisa e artigos científicos. 2. ed., Rio de Janeiro, Editora Guanabara Koogan, 2002, 150p. 11. BEAULIEU, D. Técnicas de impacto na sala de aula: 88 atividades para envolver seus alunos. 3. ed., Petrópolis, Editora Vozes, 2010, 181p. 12. BROUSSEAU, G. Introdução ao estudo da teoria das situações didáticas: conteúdos e métodos de ensino. São Paulo, Editora Ática, 2008, 128p. 13. DÍAZ B.J. Estratégias de ensino-aprendizagem. 28.ed, Petrópolis, RJ, Editora Vozes, 2007, 312p. 14. SANTOS, M.F. Os elementos verbais e não-verbais no discurso de sala de aula: Maceió, Editora Edufal, 2007, 161p. 15. VEIGA, I.P.A. Técnicas de ensino: por quê não. 18. Ed. Campinas, SP, Editora Papyrus, 2007, 149p. |

Data de emissão: 02/03/2015

Docente responsável

Coordenador de Curso